

# TOREN VAN BABEL AANBIDDING – BAÄL CEREMONIE

## VERTAALDE TEKST VAN ENGELS NAAR NEDERLANDS

Jullie zullen niet geloven wat ik jullie ga laten zien. Ik weet niet of jullie gehoord hebben van de Birmingham Gemenebestspelen van 2222. Het is net als de Olympische Spelen, maar dan in Engeland. Ik weet er niet zoveel van. Dit is pas de eerste keer dat ik er echt van hoor. Het gebeurt om de vier jaar. Iemand stuurde me dit filmpje en ik was stomverbaasd hoe schaamteloos ze zijn. Ze verdoezelen het niet meer. Ze zeggen het gewoon. Dit is een ceremonie, een ritueel voor de toeschouwers. Dit is het begin. Ze begonnen de Olympische Spelen met deze video. Let op wat er in de video gebeurt.

In de video zweeft er iets door de ruimte. Het laat ons Saturnus zien en wij weten dat Saturnus een synoniem is van satan. Wat zien we verder gebeuren? Er vallen sterren op de aarde. Wie of wat stelt dit voor? We zien letterlijk dat er sterren op de aarde vallen. In beeld verschijnt er letterlijk de tekst: 'de dood van een ster'. Duidelijk, het zijn dus sterren die op de aarde vallen. De Bijbel verteld ons echter, dat een derde van de sterren... lucifer en zijn engelen op de aarde werden geworpen. In de video komt er een vrouw naar buiten en zoekt naar dit kristal... ze pakt het op en bidt tot dit kristal. De spreker in de video zegt zelfs dat ze hem haar hoop en dromen toefluistert. Ze vertelt haar begeerte en dromen tot een gevallen ster. Maar het wordt nog erger, dit is nog maar het begin.

Kijk goed, wij zien dat alle naties van de wereld aanwezig zijn. De vele volkeren, natiën en tongen zijn bijeengekomen. Waar doet dit ons aan denken? Het doet ons denken aan vele volkeren bijeen vergaderd. Het is moeilijk te zien, maar kijk goed naar beneden, waar het rood omcirkeld is. Straks gaan we in op wat die vorm betekent. Zet nu vooral jullie Bijbelse bril op. Vele volkeren van alle naties zijn bijeengekomen voor deze interessant uitzierende toren. Het spektakel begint met een liedje. Hier zien we de band Duran Duran. Luister naar de muziek. Dit moet een gezinsvriendelijk evenement voorstellen, dus voor groot en klein. Let op de volgende songtekst: "*Bid niet voor mij, bewaar dat maar voor morgen*". "Bid maar niet voor mij, bewaar het maar voor de volgende morgen." "Bid maar niet voor mij." Wat betekent dat "bewaar het voor de volgende morgen"? De morgen na wat? Wat willen zij ons duidelijk maken?"

Dan nu die interessante toren, ik ga niet vertellen wat ik denk dat het is, ik laat het hen vertellen. Luister naar wat Duran Duran de belangrijkste tekst in dat liedje vindt dat net werd uitgevoerd voor families over de hele wereld. Quote Duran Duran: "de belangrijkste regel is die over een one-night stand, maar wij noemen dit het paradijs. Laten we er vooral niet aan denken wat het betekent, laten we niet aan morgen denken, maar aan nu, dat is het enigste dat telt".

De belangrijkste regel is dus: "die over een one-night stand, maar wij noemen dit het paradijs". Hij noemt dat het paradijs, maar is het paradijs van de Bijbel dan een one-night stand? Noemt hij dat de hemel? Dan zegt hij dat we niet aan morgen moeten denken, maar aan vandaag. Dat is het enige wat telt. "Nu is het enige wat telt, niet de toekomst". Zij willen niet dat wij over het oordeel en de dingen die komen gaan zullen nadenken. Leef je leven zoals jij het wilt, totdat Christus terugkomt. Denk gewoon aan wat er nu toe doet. Hetgeen wat ons gelukkig maakt is het bevredigen van onze lusten. Maar luister... dit zijn zijn de heren van Duran Duran

achter de schermen nadat ze hebben opgetreden. Hoor wat hij zegt over de kinderen voor wie ze hebben opgetreden. "Hoe geweldig was dat?" "En die kinderen?" "God, dit had ik niet verwacht, het was geweldig." "Ze waren fantastisch vanavond." "Dit was toch precies het moment waar we het voor geschreven hadden?" Let op wat hij zegt: "We hebben dat liedje over een one-night stand voor alle kinderen opgevoerd".

Dan zingen ze nog een ander lied. Luister naar de tekst van dit lied. Dit is het volkslied voor de nieuwe wereldorde die gaat komen, en onthoud, muziek gaat de wereld verenigen. Denk terug aan de dagen van weleer. De Bijbel verteld ons dat iedereen moest buigen voor het gouden beeld wanneer zij het geluid van de muziek hoorde spelen. Men hoorde de muziek en iedereen moest buigen voor het gouden beeld. Dit is een parallel voor wat wij in deze laatste dagen beleven. Het draait allemaal om emotie en om met elkaar verenigd te zijn. Het is allemaal prachtig, ik snap het. Het is fijn om met vrienden rond te hangen en een goede tijd te hebben. Maar waarom moeten zij steeds deze occulte ceremonies opvoeren, of het nu de Super bowl, de Olympische spelen of de Gemenebestspelen zijn, het moet altijd samengaan met rituele ceremonies.

Luister naar de woorden van dit lied. Tsjonge, hebben jullie het gehoord? Hij zei, steek je handen in de lucht. Vervolgens zei hij dat wij er niet tegen kunnen vechten als zij er vanavond allemaal aan meedoen. Vergeet niet om deze video te liken. Het helpt de algoritmen echt. Deel het met mensen. De kerk moet wakker worden. Dit is geen spelletje. We leven in de laatste dagen... De laatste dagen waar ze openlijk satanische rituelen uitzenden die Babylon verheerlijken. Ik zal er wat dieper op ingaan. Ik ben niet degene die dit allemaal verzint. Ze zullen je zelf vertellen dat dit Babylon is, dat dit de toren van Babel is. Let op waar we nu naar kijken, we kijken naar een toren die zegt dat vanavond alle volkeren van de wereld verenigd zijn. Kijk nu naar de onderkant rechts, daar staat de gouden stier. Zie je die stier daar beneden, dat is Baal. Ze laten het niet onopgemerkt dat ze zich verenigen, de LGBT (homoseksuele, biseksuele en transgender groeperingen), iedereen is er. Dit is de songtekst van 'Tonight United'. Het liedje is niet veel aan, want het einde is gewoon letterlijk het refrein, ze herhalen het steeds maar weer, het is een HYPNOSE!

Onthoud dat dit hypnose is, herhaling hypnotiseert de wereld en laat ze geloven, aannemen en denken dat het leuk is. Maar luister naar wat ze zeggen. "Als je een kind van de wereld bent". Wij zijn geen kinderen van de wereld, wij zijn kinderen van het licht. "Als je een kind van de wereld bent, geboren om bruggen te bouwen en muren af te breken". God heeft grenzen gesteld. Hij heeft muren en grenzen aangegeven, dat zijn wetten die je niet mag overschrijden omdat het je pijn zal doen als je dat doet. Het is net op de snelweg, er zijn vangrails, die zijn er niet om je te weerhouden van plezier, maar om je te beschermen tegen ongelukken als je naar de andere rijbaan schuift, maar zij breken de vangrails af. "Wij zijn kinderen van de wereld wij breken muren af. Wij zien uit naar het verdwijnen van de oude orde omdat de oude orde slecht is. Wij willen een nieuwe wereld orde". Dat is inderdaad wat zij willen. "Wij maken een lied om alle grenzen over te steken, één wereldorde". Zij zingen: (Songtekst) "nah nah nah verenig, nah nah nah vanavond, als je een verschil wilt maken. Als je de toekomst wilt meemaken moet je het van een afstand zien, loop met blote voeten op deze grond". Let ook op de tekst: "kind van de wereld". Luister naar wat de Bijbel zegt in Lucas 16 vers 8. *En de heer prees den onrechtvaardigen rentmeester, omdat hij voorzichtiglijk gedaan had; want de kinderen dezer wereld zijn voorzigtiger, dan de kinderen des lichts, in*

*hun geslacht*. De kinderen van de wereld zijn de verdoemden. En dit lied jubelt het uit als een hymne voor alle naties van de wereld die bijeen zijn, zij zeggen dat wij kinderen van de wereld zijn en grenzen willen openbreken. Wij willen de oude orde niet wij willen een nieuwe wereldorde. Kijk dan wat er voor onze ogen gebeurt, hier is sprake van een profetie.

Deuteronomium 18 vers 9-14 zegt dat wanneer gij komt in het land, dat de HEERE, uw God, u geven zal, zo zult gij niet leren te doen naar de gruwelen van dezelve volken. De mensen kijken naar de televisie en nemen deel aan deze rituelen terwijl zij genieten en juichen en vermaakt worden door deze heidense rituelen. Maar God zegt ons dat niet te doen. We lezen verder; al wie zulks doet, is den HEERE een gruwel; en om dezer gruwelen wil verdrijft hen de HEERE, uw God, voor uw aangezicht, uit de bezitting. Oprecht zult gij zijn met den HEERE, uw God. Openbaring 21:8 zegt verder: afgodendienaars, en al den leugenaars, is hun deel in den pool, die daar brandt van vuur en sulfer; hetwelk is de tweede dood.

Afgodendienaars, we gaan u afgoderij laten zien, schaamteloze openlijke afgoderij. En nogmaals, Openbaring 22:15 benoemt de afgoderij. Waarom staat er afgoderij in het boek Openbaring? We denken vaak dat afgoderij iets is uit oude tijden. Dat alleen primitieve mensen afgoden hebben aanbeden. Nee, dit is het boek der openbaring, we leven als in de dagen van Noach. Ik sta op het punt u te laten zien wat afgoderij is. Dit waren de enige teksten die op deze toren verschenen en waar ze het volgende refrein zongen; "er is geen manier om dit tegen te gaan, we komen vanavond samen, verenigd". Kijk toch naar al die mensen, alle mensen van de wereld, verenigd met vuur. Ziet u niet dat zelfs de bogen een exacte replica (van de toren van Babel) zijn? Een exacte replica! Ze weten wat ze doen, ze staan op het punt om het u uit hun eigen mond te vertellen dat dit de toren van Babel is en dat alle naties van de wereld vanavond verenigd zijn bij de toren van Babel. Wat is er mis met deze toren van Babel? Laten wij het lezen in Genesis 11 6-9, waar staat: "En de HEERE zeide: Ziet, zij zijn enerlei volk (vanavond verenigd), en hebben allen enerlei spraak; en dit is het, dat zij beginnen te maken; maar nu, zoude hun niet afgesneden worden al wat zij bedacht hebben te maken?"

Alle mensen van de wereld, alle briljante koppen bij elkaar kunnen via het internet met elkaar communiceren. In de hele wereld is er bijna niets wat we niet kunnen. Je zet de meest briljante mensen van de wereld bij elkaar en ze zullen kwade dingen bedenken hoe ze de wereld kunnen beheersen. Ja, hoe ze mensen kunnen manipuleren. "En zij hielden op de stad te bouwen. Daarom noemde men haar naam Babel". De toren van Babel was geen goede zaak. De mensen die deze toren bouwde maakten God boos. Hij vernietigde de toren en gaf ieder een andere taal, zodat ze elkaar niet meer konden verstaan. Vanavond kijken we naar deze toren, en alle naties staan ervoor. Een van de gastheren was Joey Lessette, ik denk dat hij zo heet. Dit is natuurlijk de LGBT-agenda. Hij is gekleed als een ballerina. Ik heb een foto van hem gevonden en ik weet zeker dat BAB voor iets anders staat. Ik hoef daar mijn fantasie niet voor te gebruiken. Ik weet precies wat het betekent. Het is ironisch dat Bab staat voor Babylon of Babel. Daaronder ziet u het gouden kalf, een gouden kalf in een fotoshoot van een komiek die deel uitmaakt van de LGBT-beweging. Hij is een van de presentatoren van de show. We moeten ons verenigen, toch? Wel, iedereen verenigt zich.

Luister nu naar wat ze zeggen. De aankondiger gaat je vertellen dat dit de toren van Babel is. Ik zeg het niet, luister maar naar de aankondiger. "Dat is hem op de top van de toren van Birmingham's toren van Babel, of de toren van Birmingham als je dat leuker vindt klinken".

Hoorde je dat? Laten wij het nog eens beluisteren. "Dat is hem op de top van de toren van Birmingham's toren van Babel, of de toren van Birmingham als je dat leuker vindt klinken".

Dit is verbluffend, ze zeggen letterlijk toren van Babel. Vanavond zijn alle landen van de wereld verenigd en zij vieren dit. Iedereen danst en heeft een leuke tijd. Luister naar de muziek. Mensen, dit zijn Bijbelse gebeurtenissen, we gaan terug naar de Bijbelse tijden.

Kijk naar het alziend oog op de top van de toren van Babel, ze verbergen het niet meer. Wat is dat met die duivelshoornen? Als de camera ronddraait maken ze allemaal duivelshoornen en ze gloeien in rood flitsend licht. Zij tonen hun duivelshoornen. Dit is recht in jullie gezicht mensen. Doe hier niet aan mee. Hier wordt ons de duisternis geopenbaard.

Ik kijk hier niet naar om mezelf te vermaken. Ik bekijk het vluchtig om jullie te laten zien waarom we afgescheiden moeten zijn van deze wereld. Waarom zegt God dat Hij ons hiertegen wil beschermen? Wat zien we hier? Een gouden stier die Baäl voorstelt en mensen die tot hem bidden. Twee vrouwen die bidden en een andere die bovenop het beest zit. Er zit een vrouw op dit beest. Zie je niet dat er een vrouw bovenop zit? Zie je de kleuren die worden getoond? De lichten die op dit beest en op deze vrouw schijnen? Welke kleuren? Ik gebruik hiervoor geen Photoshop om de kleuren te kiezen. Ik gebruik ook niet mijn fantasie om te zeggen dat het op scharlaken en paars lijkt. Dit is wat de bedoeling is. Het hele gebeuren is zodanig opgezet dat haar witte outfit de kleur krijgt van de lichten... Zoals je kunt zien draagt ze een witte outfit, maar het lijkt rood omdat de lichten erop schijnen. Er zit dus letterlijk een vrouw gekleed in purper en scharlaken op een beest voor een groep mensen die achter het beest aanlopen. Zie wat Openbaring 17 vers 4:6 zegt: *En de vrouw was bekleed met purper en scharlaken, en versierd met goud, en kostelijk gesteente, en paarden, en had in hare hand een gouden drinkbeker, vol van gruwelen, en van onreinigheid harer hoererij. En op haar voorhoofd was een naam geschreven, namelijk Verborgenheid; het grote Babylon.*

Dit is Babylon, de toren van Babel. Dit is alles is afkomstig uit het boek Openbaringen. Het boek Openbaringen heeft het over de toekomst, het heeft het over nu. Hier zien we een arena met de toren van Babel en een vrouw gekleed in purper en scharlaken, en zij op een beest. Ik verzin dit niet zomaar, dit is echt. (Vervolg van Openb.17): *En op haar voorhoofd was een naam geschreven, namelijk Verborgenheid; het grote Babylon, de moeder der hoererijen en der gruwelen der aarde. En ik zag, dat de vrouw dronken was van het bloed der heiligen, en van het bloed der getuigen van Jezus. En ik verwonderde mij, als ik haar zag, met grote verwondering.*

Zelfs Johannes was, toen hij het zag, onder de indruk van haar. Hij kon het niet geloven, hij was onder de indruk van haar en dat is precies wat we hier zien, een arena vol met duizenden mensen die gebiologeerd zijn door de vrouw op het beest, gekleed in purper en scharlaken, terwijl mensen letterlijk... buigen voor Baäl.

Zie je dit? Mensen zitten in de lotushouding met hun handen omhoog en aanbidden Baäl recht voor het publiek terwijl bij Baäl het bloed uit de ogen stroomt. En bovenop dit beest zit een vrouw. Ik kan niet geloven dat het zover is gekomen dat men het gewoon recht voor je raap laat zien... en er is bijna niemand die zijn ogen opendoet. Dat komt omdat mensen niet studeren en hun Bijbel niet meer lezen. Ik ben dankbaar voor de opmerkingen die ik onder

deze video zag. Ik heb enkele hoogtepunten van deze video opgemerkt die door mensen werden vermeld. Ik zal jullie er nog een laten zien. Hier is nog een filmpje van mensen die hun handen opsteken en letterlijk buigen. Bedankt, mensen. Deel deze video en laat weten dat wij allen in de laatste dagen leven. Wij moeten leven alsof Jezus morgen terugkomt. We moeten het goede nieuws verspreiden en ons getuigenis delen. We moeten de duisternis ontmaskeren, zoals dit gebeuren in Birmingham. Toevallig is de vlag van Birmingham de kop van een gouden stier.

In deze screenshot zien wij enkele opmerkingen. Ik kan ze niet goed zien, ze zijn klein, maar mensen zeggen dingen als... "dit is gewoon Buigen voor Baäl", Ik kon niet geloven dat iedere reactie in deze ene screenshot erop wijst dat dit zonder twijfel Baäl-aanbidding is. Daarom is Jeremia 5 vers 18-24 voor ons een leidraad; Gelijk als gijlieden Mij hebt verlaten, en vreemde goden in uw land gediend, Deze mensen dienen vreemde goden en als je daar met vermaak naar kijkt, wat zegt dat dan over jou? Je dient deze vreemde goden samen met hen, want de Bijbel zegt in Romeinen, vermaakt u niet met goddeloosheid. (Vervolg) En vreemde goden in uw land gediend alzo zult gij de uitlandse dienen, in een land, dat het uwe niet is. Verkondigt dit in het huis van Jakob, en laat het horen in Juda, (Dat is wat we nu doen, we maken het bekend in Juda) zeggende: Hoort nu dit, gij dwaas en harteloos volk! die ogen hebben, maar zien niet, die oren hebben, maar horen niet. Bepaalde mensen kijken hiernaar en hebben geen idee waar ze naar kijken. Ze zien het gewoon niet, en het is onze plicht om te delen wat we weten. We moeten dit onder de mensen verspreiden zodat ze ogen hebben om te zien.

(Vervolg) Die ogen hebben, maar zien niet. Zult gijlieden Mij niet vrezen? spreekt de HEERE; zult gij voor Mijn aangezicht niet beven? Die der zee het zand tot een paal gesteld heb, met een eeuwige inzetting, dat zij daarover niet zal gaan; ofschoon haar golven zich bewegen, zo zullen zij toch niet vermogen, ofschoon zij bruisen, zo zullen zij toch daarover niet gaan. Maar dit volk heeft een afvallig en wederspanning hart; Daarom zeggen zoveel mensen: "Zeg me niet wat ik moet doen". Ik doe wat ik wil, ik volg mijn eigen hart. Zij overtreden de regels en volgen hun hart zoals Disney hen keer op keer zegt. En wij ons maar afvragen waarom wij in een land leven dat vol is met opstandige mensen. Dit gaat ons aan. Spreuken 20 vers 12 zegt ons; Een horend oor, en een ziend oog heeft de HEERE gemaakt, ja, die beide.

God heeft ons onderscheidingsvermogen gegeven. Jullie lezen dit nu omdat jullie onderscheidingsvermogen hebben over wat er aan de hand is, loof de Heere daar voor. Maar er zijn veel mensen die ogen hebben maar niet zien, en oren die niet horen, en daarom openbaren wij dit zoals de Bijbel ons voorschrijft. Ik wil dat jullie ons helpen het nieuws dit te verspreiden. We kunnen dit niet zonder jullie, deel dit op internet, het gaat niet zonder jullie steun.

Alles wat we doen staat of valt met jullie. Jullie maken deel uit van dit team, we zijn een familie die samen proberen de wereld wakker te schudden zoals Efeziërs 5 vers 8 tot 16 ons zegt: Want gij waart eertijds duisternis, maar nu zijt gij licht in den Heere; wandel als kinderen van het licht, niet als kinderen van de wereld. Weet je nog dat het liedje zei dat we kinderen van de wereld zijn? Nee! Wij zijn kinderen van het licht. Wandelt als kinderen des lichts. (Want de vrucht des Geestes is in alle goedigheid, en rechtvaardigheid, en waarheid), beproevende wat den Heere welbehagelijk zij. En hebt geen gemeenschap met de onvruchtbare werken der duisternis, maar bestraft ze ook veeleer. We gaan er niet heen om gemeenschap te hebben

met deze Baäl-aanbidding en deze toren van Babel waar iedereen zegt verenigd te zijn. Nee, wij gaan dit blootleggen. Want hetgeen heimelijk van hen geschiedt, is schandelijk ook te zeggen. Maar al deze dingen, van het licht bestraft zijnde, worden openbaar; want al wat openbaar maakt, is licht. Daarom zegt Hij: (En dit is een bericht aan de gehele wereldbevolking) Ontwaakt, gij, die slaapt, en staat op uit de doden; en Christus zal over u lichten. We moeten wakker worden mensen, het is tijd om wakker te worden. Ziet dan, hoe gij voorzichtig wandelt, niet als onwijzen, maar als wijzen. Den tijd uitkopen, dewijl de dagen boos zijn. Wij moeten deze tijd uitkopen want de dagen zijn slecht. Luister mensen, dit is een protest, wij zijn wachters. En wij moeten wachters zijn die op de bazuin blazen als we de vijand zien komen. Wij moeten zijn tactiek ontmaskeren. Ik hoop dat het allemaal duidelijk was voor jullie... ik hoop niet dat jullie denken dat ik dit alles verzin. De vrouw was gekleed in purper scharlaken en rijdend op een beest. De naties van de wereld waren om haar heen, de wereld was verenigd. De emotionele muziek, het buigen voor het beeld wanneer de muziek klinkt. Zij hebben het ons allemaal laten zien. De muziek verenigd de wereld, we zien het nu gebeuren. Ze hebben ons gezegd dat ze de oude orde niet willen, ze willen een nieuwe wereldorde. Als dit voor jullie een eyeopener was, als dit iets nieuws voor jullie was, vertel ons dan wat jullie ervan vonden in de reacties, deel dit met anderen. We houden zoveel van jullie en we zien jullie de volgende keer graag weer terug.

---

Bronvermelding: <https://youtu.be/mvG9QEGOGpC>

**TITEL : Commonwealth Baäl Worship Tower of Babel illuminati Ritual Ceremony**

Live gestreamd op 4 aug. 2022